

or

Nieuwsflits

DECEMBER 2025



Stanislas
Pijnacker

Beste ouder/verzorger,

De kerstvakantie is nu in zicht. Graag blik ik met u terug op de start van dit schooljaar en kijk ik vooruit naar wat ons in de komende periode te wachten staat. In deze nieuwsflits leest u welke activiteiten in de afgelopen maanden hebben plaatsgevonden. Inmiddels ligt de eerste toetsweek achter ons en zijn leerlingen en docenten alweer volop bezig met de voorbereiding van de tweede toetsweek, die halverwege januari gepland staat.



Stanislasdag

Tijdens Stanislasdag vond de officiële opening van de vernieuwbouw plaats. We zijn als school erg blij met het mooie resultaat. Komend jaar krijgen de lokalen een facelift en denken we na over manieren om de buitenruimtes voor leerlingen gezelliger en uitnodigender te maken.

Ook op Stanislasdag liepen de brugklassers hun sponsorloop. Zij haalden samen bijna 10.000 euro op voor leeftijdsgenoten in Libanon, een prachtig bedrag waar we bijzonder trots op zijn.

Open Huis

Eind november vond ons drukbezochte Open Huis plaats, waar we konden laten zien waar wij als school voor staan. Naast dit Open Huis en de voorlichtingsavond voor ouders van leerlingen uit groep 7 en 8, waren er nog diverse andere voorlichtingsmomenten voor nieuwe leerlingen. Op zaterdag 24 januari openen we opnieuw onze deuren voor een volgend Open Huis.

Studiedagen

Op donderdag 8 en vrijdag 9 januari zijn de leerlingen vrij, omdat wij met het gehele team een tweedaagse hebben.

Net als vorig jaar staan we tijdens deze dagen stil bij de vele ontwikkelingen die ons onderwijs raken. Ook gaan we concreet aan de slag met digitale geletterdheid. De combinatie van veranderende onderwijsbehoeften van leerlingen, technologische ontwikkelingen en een toenemende krapte op de arbeidsmarkt vraagt van ons dat we niet alleen zorgvuldig blijven nadenken over de inrichting van ons onderwijs, maar het ook daadwerkelijk aanpassen zodat het beter aansluit bij de behoeften van onze leerlingen.

Dankbaarheid

Tot slot sta ik graag stil bij het jaarthema van de zes Stanislasscholen: 'Dankbaarheid'. Dit thema speelt een centrale rol in onze kerstvieringen. In een wereld die snel verandert en waarin veel op ons afkomt, is het belangrijk om elkaar te blijven zien, te waarderen en te ondersteunen. Dankbaarheid helpt ons daarbij: het maakt ons bewust van wat we samen hebben opgebouwd en van de kracht van onze schoolgemeenschap. Juist in deze periode is het waardevol om stil te staan bij wat ons verbindt.

Namens alle medewerkers van Stanislas Pijnacker wens ik u en uw kinderen mooie en betekenisvolle feestdagen en een gelukkig nieuwjaar.

Lodewijk Dijkgraaf

Rector Stanislas Pijnacker



Verder in deze nieuwsflits

Bruisend Open Huis	4
Centraal Examen tekenen begonnen	4
Havo-P	5
Le Comte de Monte Cristo	5
Sebas	6
Brugklas naar Archeon	6
Havo 5 bezoekt Hogeschool Inholland	6
StanisLeest: Het laatste verhaal van Jamie Gunn & Wolf	7
Wie de schoen past, trekke hem aan	8
Aangename kennismaking met poëzie	8
Muze, bezing mij de Gymnasiumavond	10
Bezoek aan Erasmus	10
Dealbreakers	11
Ondersteuning van Lyceo	11
Hoog bezoek	12
Oostlandrun	12
Schoolfeest	12
Bekijk je toekomst	13
Sponsorloop	13
Padeltoernooi	13
Rondleiding in een ziekenhuislaboratorium	14
Sollicitatieproject leerlingen mavo 2	14
Naar Amsterdam	15
Wat is kunst	15
Opening vernieuwbouw	16
Paarse Vrijdag	16



Bruisend Open Huis

Op vrijdag 21 november openden wij onze deuren voor het jaarlijkse Open Huis. Het was een mooie avond met een fijne sfeer waarop we net geen 1000 bezoekers mochten verwelkomen! Samen hebben we laten zien hoe bijzonder onze school is.

Maar dit succes was niet mogelijk geweest zonder de inzet van maar liefst 140 leerlingen. Zij stonden klaar om rondleidingen te geven, vragen te beantwoorden en bezoekers wegwijs te maken. Er was van alles te beleven: bij de bètavakken konden bezoekers zelf experimenteren en proeven doen, in de 'creatieve gang' werden buttons gemaakt en geïnteresseerden konden lesjes volgen. De avond werd extra sfeerol door de optredens van onze leerlingen in de aula. Bezoekers gaven aan dat ze de school mooi en sfeerol vonden en prettige gesprekken hadden gevoerd. Op zaterdag 24 januari 2026 zullen wij weer onze deuren openen voor het volgende Open Huis.



Centraal Examen tekenen begonnen

Bij het Centraal Schriftelijk Examen denk je aan hittegolven en internationale voetbaltoernooien, maar voor de leerlingen uit 6 VWO met tekenen in het pakket zijn de examens medio december al begonnen. Onder toezicht oog van de examensecretaris mevrouw Bazuin werd het examenpakket van het Centraal Praktisch Examen tekenen officieel geopend en uitgedeeld. De leerlingen krijgen zes onderwerpen voorgelegd waaruit ze er dan, na een grondige bestudering, één moeten kiezen. Vanaf februari 2022 gaan ze dan daadwerkelijk zeven weken achtereen aan de slag met het praktische examen.

De onderwerpen van dit jaar zijn, onder andere: 'Heel de wereld wordt wakker', 'Roerselen', en het intrigerende 'INTJ-A'. De eerste reacties van de leerlingen waren positief; dat belooft wat!

Havo-P

Dit schooljaar zijn we gestart met het vak Havo-P. Dit is een schoolexamenvak dat in havo 4 gekozen kan worden door leerlingen met een CM- of EM- profiel.

Havo-P staat voor Havo Praktijk. De leerlingen werken aan echte opdrachten uit de praktijk, vaak in samenwerking met bedrijven of maatschappelijke organisaties. Het doel van het vak is het ontwikkelen van vaardigheden zoals samenwerken, onderzoeken en presenteren. Door het ontwikkelen van deze vaardigheden slaan we een brug naar het HBO.

Op dit moment zijn de leerlingen bezig met de casus: 'Hoe krijgen we meer mensen op de fiets in de provincie Zuid-Holland?'. Dit doen zij in opdracht van Ronald Haverman, de bedenker van de OV-fiets.

De leerlingen hebben nagedacht over verschillende invalshoeken van zowel voorstanders als tegenstanders. Ook hebben zij bestaande interventies onder de loep genomen en een korte pitch gegeven over hoe deze interventies in de toekomst nog een keer ingezet kunnen worden.

De komende weken gaan de leerlingen aan de slag met het ontwerpen van een product dat aansluit bij de opdracht. Er wordt een stakeholdersanalyse uitgevoerd en een adviesrapport geschreven. Het uiteindelijke ontwerp presenteren zij aan de opdrachtgever.



Wij zoeken nieuwe opdrachtgevers

Voor volgend schooljaar zijn wij nog op zoek naar nieuwe opdrachtgevers. Werkt u bij een bedrijf of organisatie waar een mooie opdracht ligt voor onze leerlingen? Dan komen wij graag met u in contact. U kunt ons bereiken door te mailen naar Judith Berkhout (berj@stanislaspijnacker.nl) en Britt Teeuwen (tebr@stanislaspijnacker.nl)



Le comte de Monte Cristo

Op dinsdag 9 december trokken de vwo 5-leerlingen Frans vnaar het Haagse Zeeheldentheater voor de voorstelling Le comte de Monte Cristo, naar de gelijknamige roman van Alexandre Dumas. Naturellement was de voorstelling helemaal in het Frans. Gelukkig hadden we het stuk in de klas voorbereid, anders waren we waarschijnlijk al snel de draad kwijt geweest. Dantès, alias Monte Cristo, was namelijk een meester in vermommingen en speelde vele rollen! Het verhaal zat vol Vengeance, Justice, Souffrance en Supplice. Bij tijd en wijle bleef de Souffrance ook het publiek niet bespaard: de jongen die Dantès speelde was namelijk niet bepaald op zijn best bij stem; hij zong behoorlijk faux. De furies maakten dat gelukkig weer helemaal goed.

Le Comte de Monte Cristo is en blijft een prachtig verhaal en kwam ook in het theater tot zijn recht. Het was een leerzame en vermakelijke dinsdagochtend in december.

Sebastiaan

Afgelopen periode kregen de leerlingen van klas H2d een bijzondere en inspirerende gastles van oud-leerling Sebastiaan van Leeuwen, oprichter van SEBASTIAAN.

Zijn bedrijf personaliseert sneakers en is inmiddels ook een gevestigde naam is onder stijlbewuste BN'ers als Rico Verhoeven en Joseph Klibansky. Sebastiaan vertelde hoe zijn passie voor sneakers uitgroeide tot een succesvolle onderneming. Tijdens de les liet hij zien hoe je met creativiteit, lef en een goed ontwerp gewone sneakers kunt transformeren tot unieke kunstwerken. De leerlingen luisterden geboeid naar zijn ervaringen over het starten van een eigen bedrijf, het blijven oefenen van je skills en het durven volgen van je eigen ideeën.

Natuurlijk gingen onze leerlingen daarna ook zelf enthousiast aan de slag met hun eigen sneakerontwerpen. Het lokaal veranderde al snel in een creatieve werkplaats vol schetsen, kleuren en originele ideeën.

Het bezoek van Sebastiaan was een mooi voorbeeld van hoe talent, passie en doorzettingsvermogen kunnen uitgroeien tot een echte droomcarrière. Een inspirerende ontmoeting waar onze leerlingen nog lang energie uit zullen halen!



Brugklas naar Archeon

Onze brugklasleerlingen hebben een bijzondere dag beleefd in het Archeon. Het bezoek stond volledig in het teken van een opdracht voor geschiedenis: ontdekken hoe mensen vroeger leefden.

In het Archeon stapten de leerlingen letterlijk terug in de tijd. Ze maakten kennis met het leven in de prehistorie, Romeinse tijd en middeleeuwen. Van het bekijken van authentieke gebouwen tot het zelf ervaren van oude ambachten – alles droeg bij aan een levendige indruk van het verleden.

De opdracht daagde hen uit om goed te observeren, vragen te stellen en informatie te verzamelen. Zo konden ze hun hele werkboekje invullen met de antwoorden.

Het was een leerzame én leuke dag, waarbij echt tot leven kwam!



Havo 5 bezoekt Hogeschool Inholland

Op 11 december trok havo 5 eropuit voor een ochtend vol studiekeuze-inspiratie bij Hogeschool Inholland. De leerlingen kregen een goed en realistisch beeld van verschillende opleidingen en het hbo.

De groep werd opgesplitst op basis van profiel. NT/NG-leerlingen kregen op de locatie in Delft een indruk van de technische en natuurgerichte opleidingen en de campus.

EM/CM-leerlingen reisden af Theresiastraat in Den Haag, waar zij deelnamen aan diverse workshops. Zij maakten kennis met onder andere Social Work, de Pabo, Business Studies, Creative Business en Communicatie. De workshops waren interactief en gaven veel nieuwe inzichten in mogelijke vervolgopleidingen.

Het was een geslaagde dag, die hopelijk veel leerlingen weer een stap dichterbij hun uiteindelijke studiekeuze brengt.

StanisLeest

Lezen opent werelden, scherpt onze blik en laat ons even in het leven van een ander stappen. In de rubriek StanisLeest delen Stanislussers boeken die hen recentelijk hebben geraakt en aan het denken hebben gezet. Verhalen die blijven hangen, lang nadat de laatste bladzijde is omgeslagen.

In deze editie nemen twee docenten ons mee in hun leeservaring. Docente Nederlands Karin Boogert vertelt over Het laatste verhaal van Jamie Gunn, een boek dat indruk maakt door zijn thema's en personages. Daarnaast deelt docente Engels Alicia van Steekelenburg haar leeservaring van Wolf van Lara Taveirne, een aangrijpend en persoonlijk verhaal. Twee boeken, twee perspectieven, maar met één overeenkomst: ze laten zien hoe krachtig verhalen kunnen zijn.



Wolf

In Wolf neemt Lara Taveirne haar lezers mee in het aangrijpende verhaal van haar broer, die op 18-jarige leeftijd naar Zweden vertrekt om daar alleen in het bos te sterven.

Tijdens zijn reis schrijft hij zijn ervaringen en gedachten op in een dagboek, dat de politie later vastgetapet op zijn lichaam vindt. Het boek raakte mij meerdere malen diep. Wat me vooral trof, is hoe ontwapenend Taveirne schrijft over haar eigen rouwproces: het gevoel van eigenlijk niet te mogen rouwen, omdat er altijd anderen zijn die een nauwere band hadden of dichter bij haar broer stonden. Tegelijkertijd spreekt uit de dagboekfragmenten van haar broer een intens gevoel van eenzaamheid.

Taveirne gebruikt een rijke, diep filosofische taal, waardoor het boek vol staat met passages die je lang bijblijven en waar je over kunt blijven nadenken. Wat mij het meest raakte, was het volgende citaat: 'Nu bedenk ik dat een film in tegenstelling tot de literatuur nooit iets kan vertellen over het diepste verdriet: over de pijn die huist in geschreven woorden die hun stem verloren zijn' (blz. 182). Ik denk dat ze hiermee echt de kern van verdriet en rouw raakt.

Ondanks dat het een boek is over rouw en verlies, wist Taveirne ook keer en keer weer een glimlach op mijn gezicht te toveren. Ze wekte bij mij zelfs een soort jaloezie op over het gezin waarin zij opgroeide: de sterke onderlinge band, de mooie ervaringen en herinneringen die haar jeugd kleurden. Wolf is een indrukwekkend, ontroerend en genuanceerd boek dat ik van harte kan aanraden aan iedereen die wil lezen over verlies, rouw, maar ook over liefde, familie - én het leven zelf.



Het laatste verhaal van Jamie Gunn

Afgelopen week las ik Het laatste verhaal van Jamie Gunn van Thomas Olde Heuvelt. Een rauw, intens horrorverhaal, beslist niet voor tere zielen. Ik ben al jaren groot fan van Olde Heuvelt en misschien een nog wel grotere bewonderaar van Stephen King. Horror léés ik het liefst; boeken roepen altijd een echtere wereld bij mij op dan films.

In deze roman volgen we Jamie Gunn, die op jonge leeftijd zijn vader verliest aan kanker.

Zijn vader was een meesterverteller en verzorgde al zijn verhalen ter plekke. Jamie treedt in zijn voetsporen en groeit uit tot een beroemd horrorschrijver. In zijn autobiografische vertelling neemt hij de lezer mee door de belangrijkste episodes uit zijn leven. Het boek is opgebouwd uit verschillende delen: 'Papa 2007', '2008 Aunty Sheherazade', '2014 De Woodrums', '2015–2022 De Tijdwachter', '2025 Amanda Price' en '2025 Jamie'. Elk deel is spannend en gruwelijk op zijn eigen manier, maar vooral Aunty Sheherazade maakte diepe indruk op me.

De sfeer, de omgeving, de mysterieuze Sheila – alles was zo tastbaar beschreven dat ik het bijna kon ruiken. Mocht dit boek ooit verfilmd worden (wat me niets zou verbazen), dan ligt daar zonder twijfel de ultieme horrorscène.

Door het hele verhaal loopt één grote vraag: wanneer is een einde écht goed? Jamie denkt telkens dat hij het juiste slot heeft gevonden, beginnend bij het overlijden van zijn vader, maar steeds zoekt hij verder naar een ander einde.

Hoe het verhaal uiteindelijk afloopt? Dat mag je zelf ontdekken – precies wat ik mijn leerlingen ook altijd meegeef bij het schrijven van een recensie. Maar dat het om een twist gaat, moge duidelijk zijn. Het laatste verhaal van Jamie Gunn is wat mij betreft een absolute aanrader, perfect voor in de kerstvakantie.



Wie de schoen past, trekke hem uit

Het lijkt alweer zo lang geleden: dat moment dat de zomervakantie opeens voorbij was en je weer je rugzakje mocht pakken voor een nieuwe schooldag. En een nieuw schooljaar met een nieuwe klas vraagt natuurlijk om een kennismaking. Onze derdeklassers deden dat begin september bij Adventure Valley in Zoetermeer. Te land, ter zee en in de lucht leerden zij elkaar en zichzelf weer een beetje beter kennen.

De een onderging de avontuurlijke activiteiten wellicht met het lood in de schoenen, de ander trok stoer de stoute schoenen aan. Wie te water ging, trok in elk geval de witte schoenen uit. Omdat ervaren vlottenbouwers weten waar de schoen wringt. Na een veilige en vlotte tocht kon het schooljaar echt beginnen. Toch wel weer leuk



Aangename kennismaking met poëzie

Telefoons zijn gelukkig bijna helemaal uit de klas verdwenen. Bijna, want soms kan de smartphone ook educatieve doeleinden hebben. Zoals tijdens de praktische opdracht poëzie, in 3 vwo.

Leerlingen verdiepten zich tijdens een lessenserie in de vraag wat poëzie eigenlijk is en ze struinden langs de socials van bekende 'instadichters' op zoek naar beeldspraak, stijlfiguren en rijm. Ze onderzochten wat de schrijver van hun favoriete gedicht eigenlijk wil vertellen en ze sloegen uiteindelijk zelf aan het dichten. Het werd een laagdrempelige en aangename kennismaking met de wondere wereld van poëzie.

Benieuwd naar de gedichten van onze leerlingen in vwo 3? Check dan de Instagrampagina @stanislaspijnackerpoezie.



Zie de volgende pagina voor meer poëzie van onze leerlingen

A photograph of a bridge over water at sunset. The sky is a mix of orange, yellow, and blue. The water is dark with some ripples. A family is walking across the bridge. The text is overlaid on the image.

Familie in Turkije

De brug is hoog, de lichten zacht,
de stad straalt mooi in de nacht.
Golven dansen op en neer,
hier kom ik steeds weer meer.

Samen eten, samen zijn
thee zo warm, dat is fijn.
Hand in hand langs elke straat,
waar familie altijd praat.

De geur van brood zweeft door
de lucht,
de avond brengt een
warme zucht.
Familie licht, verhalen gaan,
hier wil ik nooit meer weggaan.

Muze, bezing mij de Gymnasiumavond...

Voor de meeste mensen was 2 december wellicht een heel gewone dinsdag. Voor onze gymnasiasten was het echter een jaarlijks terugkerend hoogtepunt: de Gymnasiumavond!

Dit jaar stond het evenement in het teken van de Odyssee. 's Middags, na de laatste lessen, reisden onze leerlingen de veellistige zoon van Laërtes achterna. In teams gingen zij uitdagingen aan die het uiterste vergden van moed, kracht, intelligentie en samenwerking, onder de auspiciën van de leerlingen uit de zesde klas.

De leerlingen trotseerden de Lotuseters (een huis van speculaas bouwen), Circe (wie ben ik?), de Cycloop (ezeltje prik), Scylla en Charybdis (tztziki maken), de Sirenen (karaoke) en ten slotte moesten ze de proef met de bijlen afleggen (met spiegels en een laserstraal).

Dat alles deden ze met verve en iedereen kwam veilig thuis (dat kon Odysseus zelf niet zeggen). Eenmaal thuis kon men aanliggen bij het heerlijke banket dat de leerlingen zelf hadden verzorgd.

Verkwikt door de heerlijke dranken en spijzen, gingen de leerlingen een laatste beproeving aan: de Grote Ken-Je-Klassieken Quiz. Het team 'De bezeten Geiten' kon uiteindelijk welverdiend met de zege pralen.



Als u de quiz wilt spelen: klik dan hier.

Bezoek aan Erasmus

Afgelopen donderdag 11 december bezocht een groep van ruim vijftig leerlingen uit V5 de Erasmus Universiteit op campus Woudestein. In het Mandeville-gebouw werden zij ontvangen en kregen zij eerst een presentatie over studeren aan een universiteit, aangevuld met informatie over studeren aan een hbo-instelling.

Vervolgens werd de groep in drieën verdeeld voor voorlichtingssessies over de opleidingen Economie en Bedrijfseconomie, Criminologie en Bedrijfskunde. Tijdens deze sessies werden informatieve video's en presentaties getoond, en gaven enkele studenten toelichting op hun studie. De leerlingen maakten actief gebruik van de gelegenheid om vragen te stellen.

Na afloop volgde een rondleiding over de campus, waarna



de leerlingen vrij waren om naar huis te gaan. Het was een informatieve ochtend waarin de leerlingen waardevolle inzichten opdeden ter voorbereiding op hun studiekeuze. Als u de quiz wilt spelen: klik dan hier.

Dealbreakers



Op woensdag 8 oktober is het project Dealbreakers officieel van start gegaan. Dit initiatief is een samenwerking tussen Stanislas Pijnacker, Jongerenwerk Pijnacker-Nootdorp, het Politie Basisteam Pijnacker-Nootdorp en de gemeente. Het gezamenlijke doel is duidelijk: voorkomen dat jongeren in aanraking komen met criminaliteit.

Uit onderzoek van de gemeente blijkt dat maar liefst één op de zeven jongeren weleens wordt benaderd voor dubieuze klusjes. Wat vaak onschuldig lijkt — zoals een pakketje afleveren of op de uitkijk staan — kan grote gevolgen hebben. Jongeren kunnen

ongemerkt verzeild raken in criminele netwerken, waaruit ontsnappen allesbehalve eenvoudig is.

Volgens de gemeente spelen docenten een cruciale rol in het vroegtijdig signaleren van risico's. Zij kennen hun leerlingen goed en merken vaak als gedrag of omstandigheden veranderen. Tijdens de training die op deze dag plaatsvond, leerden medewerkers van Stanislas Pijnacker hoe zij signalen kunnen herkennen, bespreekbaar kunnen maken en weten bij welke instanties zij terecht kunnen voor ondersteuning.

Met het project Dealbreakers zetten de betrokken organisaties in op bewustwording en preventie. Door jongeren én hun omgeving weerbaarder te maken, hopen zij de verleidingen van criminaliteit tijdig te doorbreken.



Ondersteuning van Lyceo

Moeite met huiswerk? Extra ondersteuning na schooltijd nodig? Lyceo helpt! Lyceo biedt dagelijks huiswerkbegeleiding en bijles op het Stanislas Pijnacker, voor leerlingen die daar behoefte aan hebben.

Tijdens de huiswerkbegeleiding werkt elke leerling volgens een persoonlijke dagplanning onder toezicht van een begeleider. De begeleiders van Lyceo geven uitleg, overhoren en zorgen voor een prettige en productieve werksfeer. Naast het maken en leren van het huiswerk voor de volgende schooldag wordt er voorbereid op overhoringen en indien noodzakelijk extra gewerkt aan achterstanden. Daarnaast is er aandacht voor studievaardigheden, motivatie en zelfvertrouwen.

De bijlessen vinden in tegenstelling tot de huiswerkbegeleiding één-op-één plaats en bieden de mogelijkheid om vakinhoudelijk



dieper op de stof in te gaan.

Wanneer? Elke schooldag vanaf 14:15 uur t/m 17:30 uur

Voor wie? Leerlingen uit alle leerjaren/niveaus

Meer informatie? Neem contact op met Lyceo!

M: 06 - 3900 4571

T: 071 - 790 0040

W: www.lyceo.nl



Hoog bezoek!

Onze rector heeft de gewoonte de leerlingen des morgens bij de deur te begroeten. Op vrijdag 5 december moest hij echter helaas verstek laten gaan. Dat was jammer, want juist die dag deed daar een heel bijzondere gast zijn opwachting: Sinterklaas! Om onbegrijpelijke redenen is dit bezoek volledig door het Sinterklaasjournaal genegeerd.

In zijn drukke agenda had de Goedheiligman zowaar een plekje gevonden om het Stanislas Pijnacker even aan te doen. En daar stond hij, in vol ornaat: tabberd, mijter, staf – the works. Elke leerling kreeg een traktatie en een bemoedigend woordje. Zo ga je toch met een andere vibe de klas in, wat de leeropbrengsten natuurlijk alleen maar ten goede komt. De emeritus bisschop van Myra heeft bij verschillende gelegenheden laten weten dat hij een trouw lezer is van de Nieuwsflits. Dit is dus bij uitstek de plek om namens de school onze dankbaarheid uit te spreken voor het bezoek en al het uitgedeelde lekkers. Bij deze: dank u Sinterklaasje!



Oostlandrun

Zondag 5 oktober vond de Oostland Run plaats in Pijnacker. Een groep heel enthousiaste leerlingen en medewerkers deed mee met de 5 km. Er werd geweldig gelopen door iedereen! Volgend jaar zijn we er graag weer bij!

Schoolfeest

Woensdag 12 november vierden de eerste en tweede klassen feest! Het thema was glow-in-the dark. En feesten deden ze met volle overtuiging.



Bekijk je Toekomst

Dinsdag 11 november bezochten de leerlingen en coaches van havo 4 het 'Bekijk je Toekomst'-event in de Fokker Terminal in Den Haag.

Dit evenement is een kick-off voor de toekomstige studiekeuze. Het op eigen gelegenheid vanuit Pijnacker naar de locatie reizen was voor sommige leerlingen al een avontuur op zich.

De leerlingen begonnen met een korte persoonlijkheidstest, waarna ze werden losgelaten op de beursvloer met allerlei stands over interessegebieden, beroepen en vervolgopleidingen.

Het speeddaten met studenten was spannend, maar juist daardoor ook verrassend leuk. In korte, open gesprekken kregen ze een eerlijk beeld van verschillende studies en het studentenleven.

We kijken terug op een geslaagde middag!



Sponsorloop

Donderdag 13 november – Stanislasdag- vond de Sponsorloop plaats. Alle brugklasleerlingen liepen 45 minuten lang zo hard ze konden voor het goede doel. Dit jaar zijn dat de scholen in Libanon.

Het opgehaalde bedrag is bij het ter perse gaan van deze Nieuwsflits nog niet officieel bekend gemaakt, maar als de getoonde inzet, enthousiasme en doorzettingsvermogen van onze leerlingen een indicator is, mogen we uitgaan van een substantieel bedrag!



Padeltoernooi

Op donderdag 25 september deed een handjevol leerlingen mee met het Interscolaire Padeltoernooi. Niet voor niks: zowel de jongens als de meiden hebben het toernooi gewonnen!



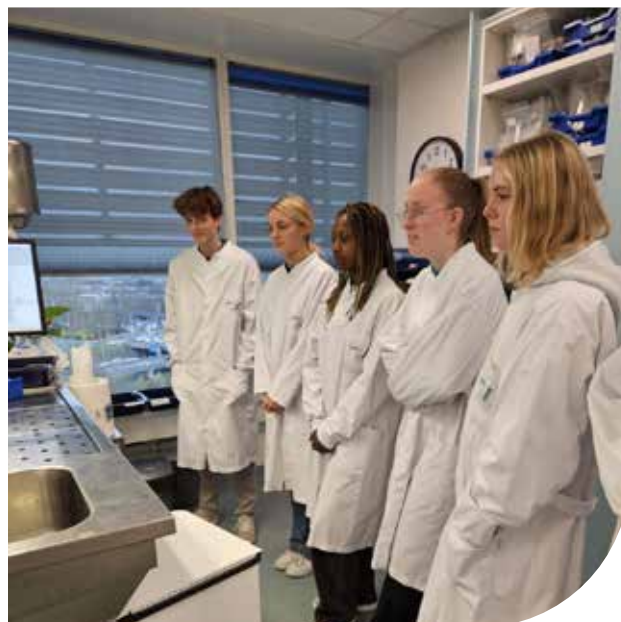
Rondleiding in een ziekenhuislaboratorium

Afgelopen donderdag 4 december bracht een groep leerlingen uit H5, V5 en V6 een bezoek aan het St. Franciscus Gasthuis voor een rondleiding in het laboratorium van Pathan BV.

Op de twaalfde verdieping werden we in de middag ontvangen. Na een inhoudelijk stevige algemene presentatie werd de groep opgedeeld in drie subgroepen voor de rondleiding. Tijdens het bezoek kregen de leerlingen onder andere een nier met uitgebreide kankercelvorming te zien, levercouples van slechts drie micrometer dik die met een gespecialiseerd snijapparaat waren vervaardigd, en een gezonde blindedarm die desalniettemin bij een patiënt was verwijderd.

De medewerkers van het laboratorium gaven met zichtbaar enthousiasme uitleg over hun werk en beantwoordden de vragen van de leerlingen. Alle aanwezige leerlingen volgden een NG/NT-profiel, passend bij de eisen die voor opleidingen tot laborant en patholoog worden gesteld.

Het bezoek werd als zeer leerzaam ervaren, en de leerlingen waren onder de indruk van de werkzaamheden en materialen die zij mochten bekijken. Het dragen van een echte laboratoriumjas maakte de ervaring compleet.



Sollicitatieproject leerlingen mavo 2

Om leerlingen praktische vaardigheden bij te brengen, kiezen steeds meer middelbare scholen voor de inzet van praktijkgerichte vakken. Ook het Stanislas Pijnacker doet dit: onder de naam Mavo Experience (MAX) volgen leerlingen een technisch (T&T) of economisch (E&O) traject.

Voor het economische deel hebben twee mavo 2-klassen recent een volledig sollicitatieproject doorlopen. De leerlingen startten met het selecteren van een passende vacature en het in kaart brengen van hun kwaliteiten. Vervolgens maakten zij een CV en schreven zij een sollicitatiebrief die aansloot bij de gekozen functie.



Tijdens de toetsweek kwam alles samen: elke leerling voerde een sollicitatiegesprek van tien minuten met de docent. Hoewel sommigen zichtbaar nerveus waren, bleek vrijwel iedereen uitstekend voorbereid. Heel leuk om te zien. Wat dit soort praktijktoetsen bovendien waardevol maakt, is dat leerlingen soms onverwachte talenten laten zien die in reguliere toetsen minder snel naar voren komen.

Naar Amsterdam

Op dinsdag 11 november bezochten de leerlingen met het vak tekenen uit 6 vwo en 5 havo het Rijksmuseum en het Stedelijk museum in Amsterdam.

De opdrachten die de leerlingen daar moesten maken, hadden we op maat gemaakt en sloten perfect aan bij de examenstof.

Docent Walter Rast kijkt met veel genoegen terug op de excursie: 'Ze gingen me daar toch een partij enthousiast mee aan de slag! De leerlingen waren echt goed geïnteresseerd. Ik was echt aangenaam verrast! En wij docenten konden daardoor lekker enthousiast veel extra's over de schilderijen vertellen, als privé-gidsen.' Het was, kortom, een geslaagde en inspirerende dag!



Wat is kunst?

In de V2-klassen hebben we ons bij Nederlands afgelopen periode verdiept in de vraag 'Wat is kunst?'

We hebben gelezen, gepraat en geschreven over kunst in al haar facetten. We hebben het gehad over het werk 'Comédian' van M. Cattelan – beter bekend als de 'banaan op de muur', maar ook over Christo met zijn ingepakte gebouwen en over 'Love is in the bin' van Banksy: het deels versnipperde schilderij dat zijn duurste werk ooit is geworden.

Ook hebben we geleerd hoe je je mening of standpunt kan bijstellen als je goed geïnformeerd wordt vanuit de wetenschap. Nu weten we bijvoorbeeld dat kunst ook goed is voor je gezondheid, omdat er bij het kijken naar of het creëren van kunst dopamine vrijkomt in je hersenen, wat een positief effect heeft op je gemoedstoestand en soms zelfs de klachten van Parkinsonpatiënten kan doen verminderen.

Op de vraag: 'Wat is kunst voor jou?' kwamen uit de klas heel diverse antwoorden...



Hiernaast zie je een graffiti muurschildering van Banksy. Hij heet "Season Greetings". Dit is voor mij kunst, omdat ik het mooi gemaakt vind. Hij gebruikt sjablonen als hij een graffiti muurschildering maakt. Dit doet hij zodat hij snel iets heel moois kan neerzetten. Het moet dus voor mij creatief zijn en er moet een boodschap achter zitten. De boodschap die erachter zit gaat over de luchtvervuiling in het stadje Port Talbot waar hij het geplaatst heeft. Er is in dat stadje heel veel luchtvervuiling en hij wil hiermee een statement maken dat we op ons klimaat moeten letten en dat het anders de verkeerde kant opgaat.

De Aardappelmanneltjes in Zoetermeer vind ik kunst omdat ze op een unieke, leuke, grappige en creatieve manier zijn neergezet en gemaakt. Ik vind het idee achter de kunst eigenlijk het leukst, het zijn gewoon aardappels, maar toch is het kunst doordat de kunstenaar ze zo heeft neergezet dat ze er vrolijk en grappig uitzien. Ze maken je aan het lachen en laten je zien dat je van een aardappel naar kunst kan gaan. Ze laten je ook zien dat kunst niet altijd serieus hoeft te zijn, maar dat het ook grappig kan zijn, en ze zijn uniek. Daarom vind ik dat de Aardappelmanneltjes in Zoetermeer kunst zijn.



Voor mij is deze foto van de Mona Lisa echt kunst, ook al staat hij gewoon in ons toilet. Ik vind het schilderij al heel lang mooi en interessant. Afgelopen kerstvakantie heb ik hem in het echt gezien, in het Louvre. Voor haar glimlach vind ik bijzonder, soms lijkt het net alsof ze iets weet wat ik niet weet. Ik vind het leuk dat ik dit beroemde schilderij gewoon elke dag kan zien, ook op zo'n onverwachte plek. Ik kan er steeds naar blijven kijken en steeds iets nieuws ontdekken in haar ogen of hoe ze kijkt. Voor mij laat dit zien dat kunst niet altijd groot of duur hoeft te zijn. Zelfs een simpele foto kan mooi en speciaal zijn en je laten nadenken.



Opening vernieuwbouw

Donderdag 13 november vond de officiële opening plaats van de nieuwbouw in het bijzijn van collega's, oud- collega's en genodigden.

Er waren toespraken van de rector Lodewijk Dijkgraaf, wethouder Peter Hennevanger en regiodirecteur Jan-Andries Wolthuis. Daarna kon men onder het genot van een hapje en een drankje de vernieuwde school bewonderen. Enkele weken verder, na de toets van de praktijk, kunnen we stellen dat het resultaat er nog steeds mag zijn.



PAARSE VRIJDAG

**Iedereen
mag zijn
wie die is**

PAARSE VRIJDAG

Paarse Vrijdag

Afgelopen 12 december was het Paarse Vrijdag! Op deze dag hebben we erbij stilgestaan dat iedereen zichzelf moet kunnen zijn. Door paars te dragen hebben personeel en leerlingen laten zien dat zij het belangrijk vinden dat iedereen mag zijn wie die is! In de ochtend werden de leerlingen enthousiast onthaald bij de deur en werden er paarse bandjes uitgedeeld. Tijdens de dag zelf waren er op inschrijving twee activiteiten. In de eerste workshop hebben leerlingen geleerd wat het betekent om man of vrouw te zijn, en dat je jezelf niet in een 'box' hoeft te plaatsen. Bij de tweede workshop zijn leerlingen creatief aan de slag gegaan over hun eigen identiteit. Kortom, een zeer geslaagde dag!